

MENTORING MIĘDZY MOLAMI

SOPOTU, GDAŃSKA I GDYNI

Kinga KEENYS Gełdon

Magister sztuki, Fotograf, Projektant Graficzny

Od 2002 roku pod pseudonimem KEENYS realizuje się w sferze artystycznej.

W roku 2011 obroniła dyplom z podwójnym wyróżnieniem w technice gumy arabskiej w Sopockiej Szkole Fotografii WFH w Sopocie, zdobywając zawód oraz tytuł plastyk – fotografik.

W latach 2011 - 2016 zdobywała wiedzę oraz doświadczenie w stolicy polskiego designu - w Łodzi. Latem 2016 roku uzyskała z wyróżnieniem tytuł magistra sztuki w Wyższej Szkole Informatyki i Umiejętności w Łodzi

Wyróżniona w wielu konkursach fotograficznych.

Udział w wystawach zbiorowych oraz indywidualnych m.in.:

- sierpień 2014 i wrzesień 2015 – Gdyński Modernizm w Obiektywie / wystawy pokonkursowe;
- wrzesień/październik 2017 – Bogdan Mirowski artysta/the artist / autorska wystawa wspólnie z Lechem J. Zdrojewskim
- wrzesień 2017 – Piękno detali skarbów muzeum w Pelplinie / autorska wystawa wspólnie z Lechem J. Zdrojewskim
- maj 2018 – Starogardzkie Towarzystwo Przyjaciół Sztuki / wystawa zbiorowa

